NJAM ! NJAM ! NJAM !

Der Inhalt:
Hier nochmal kurz in entsprechender Reihenfolge aufgelistet: Chemnitz-bericht, NOFX, Gitarrenschule, FOAD, Sehtest, UPRIGHT CITIZENS, Fahrschule für Terroristen, Fanzines, Sinnfrage, Sehtest + BRACKET, Preisrätsel, GUTTERMOUTH, **NJAM**-Girl, FIDEL CASTRO, Sehtest, NOFX, TERRORGRUPPE, Schlußwort + Reviews zwischendurch, sowie einige wenige Verbraucherinformationen! Viel Spaß!

Im Rausch der Sinne geht dem Paar dann jedes Zeitgefühl verloren. Tausend Jahre lieben sich die beiden hinter verschlossenen Türen. Bis auf leises Lustgestöhn bekommt die vorübergehend gottlose Menschheit nichts von den himmlischen Vergnügungen mit. Nur Wächter Nandi blinzelt durchs Schlüsselloch.

Natürlich ist es dem Spanner-Zebu verboten, seine Beobachtungen von der göttlichen Geilheit auszuplappern. Da sagt Nandi es durch die Blume

Kleinanzeigen (kosten nix!):
Hallo Spatzi! Ich hab dich ganz doll lieb, dein Archy!

Die neue Liste des NIGHTMARE Vertriebes mit 1000 Titeln für 1 DM Porto bei A. Isleif, Völksenerstr.46, 31832 Springe!

Und nochmal! Die SEXY BACTERIAS tanzen und singen gerne für euch! Bestellen Sie jetzt! Adresse siehe Impressum!

IRRE TAPES (Bärendellstr.35, 66862 Kindsbach) schickt euch für 1 DM Porto ihre ca. 120 Tapes umfassende Liste(mit vielen extra Infos).

Und hier noch ein paar nette Konzerte die sich lohnen!

13.5. Voerde, Stockumer Schule, ...BUT ALIVE

25.5. Duisburg Backstage, RAZZIA +

Kommen sie bitte recht zahlreich!!!

17.6. Aula LFG, Festival mit SEXY B. +vielen mehr!

14.6. Essen, Zeche Carl - KASSIERER, TERRORGRUPPE, BLECHREIZ

THE BOLD, BRUTAL TRUTH OF TODAY S "GET LOST!" GENERATION!

OBLIVIANS !!!

"SOUL FOOD"

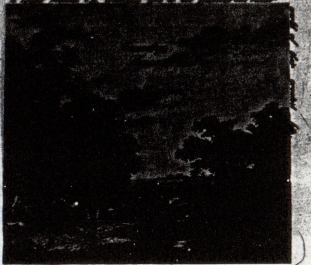
(CRYPT-055) 15-cut LP/CD out NOW! RAW, PRIMAL MEMPHIS SLOP! ON TOUR NOW WITH COUNTRY TEASERS!

CRYPT RECORDS

COUNTRY TEASERS!

debut 7" and 10-song 10"/12-song CD out NOW! Fucked Scotland C&W/Fall/P Galore "blend"! ON TOUR!

OBLIVIANS ON TOUR with COUNTRY TEASERS:



2.5-OBERHAUSEN- IK Altenberg
3.5-MUNSTER-Gleis 22
5.5-AURICH- Schlachthof
6.5-BREMEN-Wehrschloss
7.5 & 8.5-HAMBURG-Haus Kraemers
9.5-KOLN-Underground
10.5-BERLIN-Huxleys Jr
11.5-DRESEN-Star Club
12.5-WIEN-Bach
13.5-STUTTGART- JH Degerloch
14.5-AUGSBURG- Kerosin
16.5-CRAILSHEIM- Stern
17.5-ULM-Cat Cafe

im vertrieb bei

EFA

CHROME CRANKS

new 8-song "DEAD COOL"
31-minute miniLP/CD (CR-056) 6 brand-new tunes plus "WAY OUT LOVER" and a rerecorded take on their rumblin´ Suicide-with-guitars moan o´ "BURN BABY BURN"! Festering NYC swamp/garage/blues HELL ! ! !

If yer local store doesn´t stock our fine shit cauz they´re too busy stuffing the bins with "crossover" shit like H-BlockX, then ORDER DIRECT!

CRYPT RECORDS CATALOG - MAILORDER!

LPs: DM 17 CDs: DM 24 7": DM 6.50

FORMAT	CAT#	GROUP	TITLE
LP/CD	CR-039	BEGUILED	"BLUE DIRGE"
MiniLP/CD	CR-056	CHROME CRANKS	"DEAD COOL" LP: DM 15/ CD 20
7"	CR-069	COUNTRY TEASERS	"ANYTIME COWBOY"
10"/CD	CR-060	COUNTRY TEASERS	"S/T" 10" DM 15/ CD DM 20
LP	CR-019	DEVIL DOGS	"S/T"
LP/CD	CR-035	DEVIL DOGS	"SATURDAY NIGHT FEVER"
CD	CR-028	DEVIL DOGS	"30 SIZZLING SLABS!"
LP/CD	CR-038	FIREWORKS!	"SET THE WORLD ON FIRE"
miniLP/CD	CR-051	GAUNT	"SOB STORY" LP DM 13.50/CD 17
LP/CD	CR-052	GAUNT	"I CAN SEE YOUR MOM.."
LP	CR-041	GORIES	"HOUSEROCKIN´"
LP	CR-042	GORIES	"I KNOW YOU FINE.."
CD	CR-042	GORIES	"I KNOW YOU BE..."
LP/CD	CR-030	GORIES	"OUTTA HERE"
LP	CR-020	HEADCOATS	"EARLS OF SUAVEDOM"
LP	CR-024	HEADCOATS	"BEACH BUMS MUST DIE"
CD	CR-024	HEADCOATS	"BEACHED EARLS"
7"	CR-037	LAZY COWGIRLS	"FRUSTRATION, TRAGEDY.."
LP	CR-014	MIGHTY CAESARS	"ENGLISH PUNK ROCK EXP.."
LP	CR-018	MIGHTY CAESARS	"JOHN LENNON´S CORPSE"
LP/CD	CR-023	MIGHTY CAESARS	"SURELY THEY WERE THE..."
LP/CD	CR-032	NEW BOMB TURKS	"DESTROY-OH-BOY!"
LP/CD	CR-049	NEW BOMB TURKS	"INFORMATION HIGHWAY..."
LP	WH-007	NINE POUND HAMMER	"MUD, BLOOD & THE BEERS"
LP/CD	CR-027	NINE POUND HAMMER	"SMOKIN´ TATERS!"
LP/CD	CR-047	NINE POUND HAMMER	"HAYSEED TIMEBOMB"
7"	CR-044	OBLIVIANS	"SUNDAY YOU NEED LOVE"
LP/CD	CR-055	OBLIVIANS	"SOUL FOOD"
CD	CR-036	PAGANS	"EVERYBODY HATES YOU" 26 DM
LP	CR-015	RAUNCH HANDS	"PAYDAY"
mini-LP	CR-021	RAUNCH HANDS	"HAVE A SWIG" Mini-LP DM 14
LP/CD	CR-031	RAUNCH HANDS	"FUCK ME STUPID"
LP/CD	CR-029	BLUES EXPLOSION	"CRYPT-STYLE!"
LP/CD	CR-033	BLUES EXPLOSION	"EXTRA WIDTH"
LP/CD	CR-046	BLUES EXPLOSION	"ORANGE"
LP/CD	CR-048	TEENGENERATE	"GET ACTION!"

CRYPT

"WE SUCK LESS"

If yer local store doesn´t stock our fine reissues of the raunchiest 50s/60s r&r shit-rock cauz they ain´t got no class, then ORDER DIRECT!

CRYPT RECORDS - MAILORDER!

REISSUES: LPs: DM 17.50 CDs: DM 24

FORMAT	COMPILATION
LPs	"BACK FROM THE GRAVE" Volumes 1, 2, 3, 4, 5, 6
Double LP	"BACK FROM THE GRAVE" Volume 7 (34 songs) DM 26.50
Long-play CDs	"BACK FROM THE GRAVE" Parts 1, 2, 3
Long-play Cds	"GARAGE PUNK UNKNOWNS" Parts 1 & 2
LP	THE SQUIRES "Going All The Way With"
LP	"JUNGLE EXOTICA"
Long-play CD	"JUNGLE EXOTICA"
LPs	"LAS VEGAS GRIND" Volumes 1, 2, 3, 4
Long-play CDs	"LAS VEGAS GRIND" Parts 1, 2
LP plus 7"	"SHAFTMAN" DM 19.50
Long-play CDs	"STRUMMIN´ MENTAL!" Parts 1 & 2
LPs	"SIN ALLEY" Volumes 1, 2, 3, 4
Long-play CD	"SIN ALLEY" Part 1
LP	"SWING FOR A CRIME"
LP	"TALKIN´ TRASH!"
LP	"LOOKEY DOOKEY!"
Long-play CD	"TALKIN´ TRASH/LOOKEY DOOKEY!"

Versand nur gegen Scheck, Barzahlung, Nachname (hierbei fallen DM 6,- zusätzlich Postgebühren an), oder NEU ab sofort MASTERCARD. Versandkostenanteil pro Bestellung pauschal DM 7,-. Bestellungen ab DM 150,- sind Versandkostenfrei. BANKVERBINDUNG:
HAMB. SPARKASSE BLZ: 200 505 50. KTO: 1206 1270 76
POSTGIROAMT HAMBURG BLZ: 200 100 20. KTO: 66 250-207

Kommt in unseren verrückten Schallplattenladen: COOL & CRAZY, Seilerstr 36, 20359 Hamburg
Di-Fr: 12-18:30, SAM 10:30-14, Lang SAM: 11-16. Kein "crossover", kein metal, kein Chart-Pop, kein hype-shit. Über 2500 singles, viele LPs, ZINES, coo bücher, etc! FUCK "CROSSOVER"!

FUCK "CROSSOVER"! FUCK THAT HOMOGENIZED "INDIE ROCK" SH!T!

Send DM 4,- in stamps for our 96-page mailorder catalog. CRYPT, P.O.Box 304292, 20325 Hamburg.

Njam Exclusiv: FÜHRERSCHEIN FÜR TERRORISTEN!

Nun zum Terroristen wird man nicht geboren, sowohl die Aufnahmeprüfung sowie mehrere Jahre auf Bewehrung (dann ist man qwasi ein halber Terrorist, halb eingeweit in alle Geheimnisse und so, wird also zu schutze der Organisation relativ dumm gehalten und muß sich erstmal bewehren, ich bin nun selbst auf dem Weg ein vollwertiges Mitglied der **Terroristenvereinigung e.V.** zu werden, nun zu eben dieser Ausbildung gehört auch eine therroretische Prüfung für Fahrzeuge aller Art (anders als in der Fahrschule gibt es hier jedoc keine verschiedenen Klassen!). Ohne diesen **FFT** hat man praktisch keine Chance in die e.V. aufgenommen zu werden! Um auch dir lieber Leser diesen Einstieg zu erleichtern, gibt es hier also den einzig amtlichen Fragebogen!

1. Wie können sie den Bus am besten stoppen?
****

a Auf der Gegenfahrbahn halten
b Ihr Fahrzeug quer auf die Straße stellen
c Freundlich lächeln und winken 4

2. Warum sollten sie sich als Terrorist im normale Straßenverkehr möglichst vehrkersgerecht Verhalten?
****

a Der Märtyrer/Symbol - effekt entfällt bei verkehrstoten Terroristen
b Dadurch könnten wichtigere Aktionen gefährdet werden
c Spaß ist nicht alles im Terroristenleben 4

3. Ab welcher Geschwindigkeit schaffen sie es nicht mehr rechtzeitig, ihren Kamikazeangriff auf die Limousine des Bundeskanzles(in 150 m Entfernung) zu stoppen, falls sie es sich anders überlegt haben?
**

a Ab 100 Kmh Fahrgeschwindigkeit
b Ab 80 Kmh Fahrgeschwindigkeit
c Ab 120 Kmh Fahrgeschwindigkeit 2

4. Wie können sie ~~diesen~~ einen Geldtransport optimal ausrauben?
*****

a Den Fahrer in eine Diskussion über Vekehrszeichen oder Fußball verwickeln
b Einen schweren Unfall verursachen
c Hinter dem Geldtransport parken 5

Wie verhalten sie sich in einer allgemeinen Vehrkerskontrolle? 2

5. Wie verhalten sie sich in einer allgemeinen Vehrkerskontrolle?
***

a Den Polizeibeamten freundlich auffordern den weg zu räumen
b Dem Polizeibeamten alle Fragen möglichst schnell beantworten
c Den Beamten bestechen 3

6. Was ist zu tun?
***

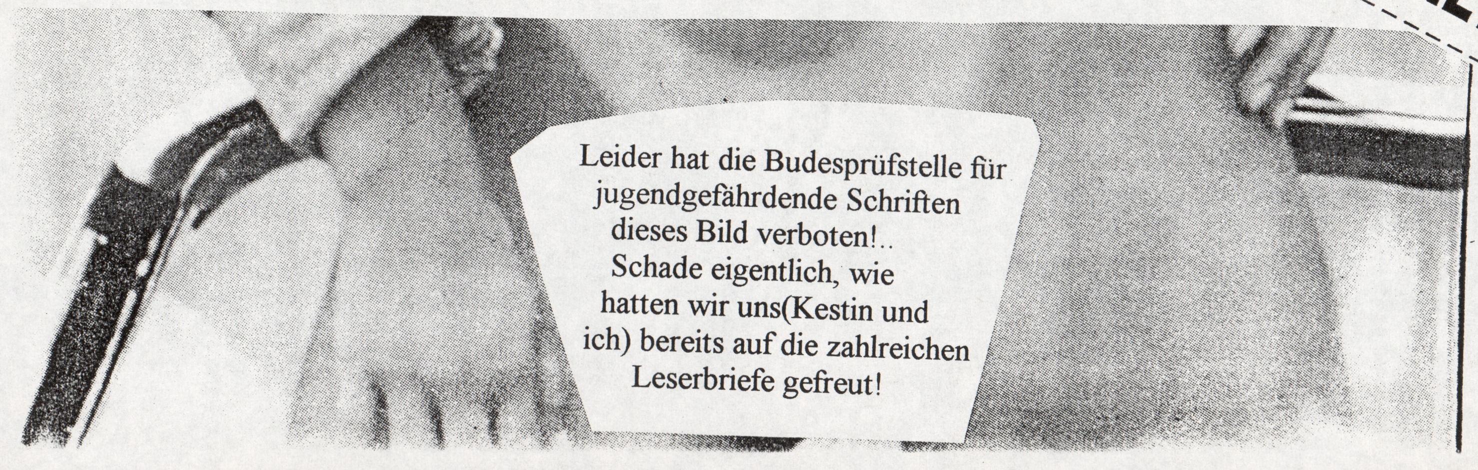
a Den Anweisungen des Polizisten folge leisten
b Den Polizeibeamten mit möglichst hoher Geschwindigkeit platt/anfahren
c Bei günstiger Situation, den Polizisten und ein/zwei weitere Fahrzeuge in einen möglichst schweren Unfall verwickeln 3

Das **NJAM** - Girl des Monats Mai!

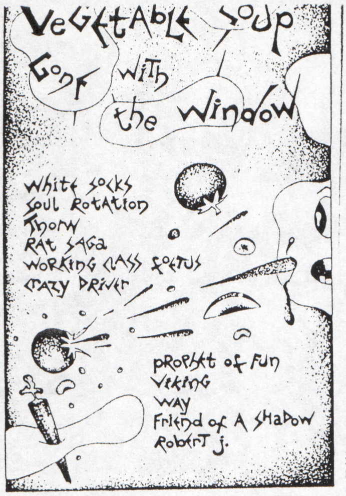
Ein Freund hat mir letztens dieses Foto aus Brasilien geschickt! Seinen Worten nach, seht ihr hier die 21-jährige Marie, eine Adresse hat er allerdings nicht mitgeschickt! Und hier auch wieder eine Leseraktion: Ihr bestimmt, was für Girls hier hinkommen! Also schickt mir eure Traumvorstellungen! (und eigene Bilder könnt ihr auch schicken, bitteschön!)

SPECIAL

WAS MEINEN SIE?



Leider hat die Budesprüfstelle für
jugendgefährdende Schriften
dieses Bild verboten!..
Schade eigentlich, wie
hatten wir uns(Kestin und
ich) bereits auf die zahlreichen
Leserbriefe gefreut!



PRESS RELEASE

VEGETABLE SOUP
"Gone With The Window"
cassette
© & ℗ FABRIS AUDIO
MC-002
Produced by Igor Fabris
Release date: March 14, 1995

PRICE (post-paid): Europe DM 10
world / air-mail US$ 8
alles inklusive!
Send cash/I.M.O./cheque to:
Dražen KRSNIK
HEINZELOVA 20
HR-41000 ZAGREB
CROATIA

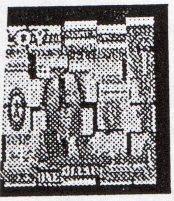
Recorded live at MM Center, Zagreb on August 6 & 7 by Igor Fabris

According to press VS sound like Victims Family, Primus, NoMeansNo, Rip Rig & Panic...they play funkhardcore, funkhardcorenoise, funkycrossover, funkyposthardcore, hardcore, hardcoremetalfusion, hardcorefunk, hardcorepunk, jazzcore, jazzhardcore..., and their music is amusing, authentic, blasphem-ing, coherent, entertaining, experimental, frantic, fresh, funny, furious, headachy, inspiring, interesting, intriguing, perverse, promising, raw, rushing, savage, schismatic, skitzoid, structured, up-to-date, viva-cious, weird...

COCK SPARRER „Run away"(Bitzcore) eine Maxi mit 7 Stücken, teils Live, teils Studio! Für alle die diese „Streetpunk" Legende nicht kennen, sei erwähnt, das man sich zu den Iniziatoren des Punkrockes zählen kann, und somit durchaus viele Verehrer sein eigen nennen kann! Die Musik ist durchweg schön: Mal schneller mal pure Rock, immer deutlich englischer Prägung! Darf empfohlen werden.

1689

Im Sommer 1994 spielten die Urmitglieder Rikk Agnew, Tony Montana u. Casey Royer (DI) der Orange County Punk Legende "Adolescents" diese brandneuen Aufnahmen ein - das Resultat kann sich durchaus mit ihrer ersten und besten Scheibe "Adolescents" messen - geniale Punk Hymnen mit Sunshine FlairlDiese CD enthält 5 Bonusstücke im Gegensatz zu der US Versionl



Alloy *"Paper Thin Front"* CD bc 1690
Nach längerer Pause wieder mal ein Lebenszeichen der Bostoner Truppe um Vic Bondi (ex Articles Of Faith, Jones Very) und Roger Marbury (Dag Nasty). Acht exzellente neue Stücke (36 Minuten Spielzeit) sowie ein versteckter Song, die dem grandiosen Erstling "Eliminate" in nichts nachstehen.

Sister Goddamn *"Portrait In Crayon"* CD bc 1671
Tony Adolescent's andere Band mit ehemaligen Flower Leperds und Jeff Dahl Group Leuten. Erschien in den USA auf Triple X. Ein kleiner Appetithappen auf die im Mai erscheinende ... die im August stattfindende Tour mit den ADZ

Tony Adolescent$ & ADZ
„Where were you?" (Bitzcore)

Darf ich vorstellen? „Die Großväter des Orange County, Califonia Punkrock"!!! Seit '79 wird am Sound gearbeitet, den sich auch die anderen Calicore Bands angeeignet haben(Die Backup Vocals übernehmen FACE TO FACE...). „Sunshine Punkrock" steht im Info, flotter, gutklingender Calicore auf Deutsch also! 15 Stücke, davon 5 Live.

FLAG OF DEMOCRACY
„Hate Rock"(Bitzcore) Vierte Platte, geht sofort gut ins Bein, schöner Rumpellsound, nenn es HC, aber schön viele Melodien, wodurch wieder Vergleiche mit Calicore aufgeworfen werden. Aber FOD stehen irgendwie höher?! in ihrem zweiten Jahrzehnt paaren FOD tierische Riffe, mit sehr angenehmen Melodien, vier Sterne kost!

Schon auf dem Weg in den Kopierladen, wurde ich noch von einigen Schätzchen überrumpelt:

ALLOY „Paper thin front“

(Bitzcore)

Vier recht bekannte Täter(ex-DAG NASTY..) machen nun bereits seit mehreren Jahren unter diesem Namen Musik und zeigen das sie ihr Handwerk sehr gut beherrschen, irgendwo zwischen IndiMucke und Hardcore kann man ALLOY durchaus ansiedeln! Eine Mischung, auf der der Gesang von Vic Bondi thront, der(fast) nie wirklich aggressiv wirkt, sondern eher verträumt. Dritte Platte von ALLOY und wie ich finde empfehlenswert, selber hören Leute!

„So You Wanna Be A Rock 'n' Roll Compilation?“- Sampler, auch Bitzcore. Hammerteil! 29 Stücke von 12 Bands(Slime, NRA, ADZ, Cock Sparrer, Toxic Reasons, Zero Boys...), auf 75 Minuten, zu ca. 50% unver-öffentliche Stücke, und ein Verkaufs-preis von gut 10 DM! Noch fragen? Die Bands haben alle Platten bei Bitzcore draussen, und um sich einen Überblick zu verschaffen und sich was passenderes auszusuchen gibt es wirklich nichts besseres! Umbedingt empfehlenswert!!! Ab in den nächsten gut sortierten Plattenladen und kaufen!

TOXIC REASONS

„No Peace at all“(Bitzcore)

13 Stücke inklusive eines Computer-tracks für alle CD-Rom Besitzer! Mit ihrer siebten Platte stehen die drei, seit '79(mit Pausen...)tätigen, Punks aus USA ganz klar auf der Winner Seite: Guter Sound und eine Stimme wie Lemmy von Motörhead! Dafür aber mit noch deutlich mehr schönen Melodien! Check it! Klasse, meiner Mama haben sie auch gefallen: „Es sind ja auch echte Melodien zu erkennen...“

So You Wanna Be A Rock 'n' Roll Compilation? CD

Zusammenstellung der aktuellen Bands auf bc - 75 Minuten, 29 Songs mit 50% rarem oder unveröffentlichten Material zum Preis von DM 10,- incl. Porto!

TOXIC REASONS

"No Peace In Our Time" CD Rom

Neues Album im klassischen Toxic Stil - diesmal mit Multimedia Bonustrack zum normalen CD Preis! Tourbooking: 07071- 26304

COCK SPARRER

"Run Away" 7" - 10" - CD

Drei neue Aufnahmen (incl. neue Sunday Stripper Version) sowie 4 rare Livetracks. (7" hat 4 Songs) - Farbiges Vinyl nur über .bc Mailorder erhältlich!

Flag Of Democracy

"Hate Rock" CD

Das Chaotentrio aus Philadelphia mit ihrem besten Werk! Best Hardcore money can buy!

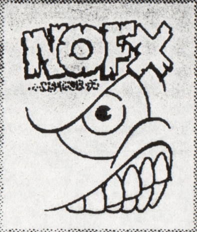
TONY ADOLESCENT & ADZ "Where Were You" CD (Im August auf Tour mit Sister Goddamn! - Booking 0521 84627) * ALLOY "Paper Thin Front" CD * SISTER GODDAMN "Portrait In Crayon" CD * NRA "Access Only!" CD * APT. 3G "New Hope For The Dead" CD

Coming: Flower Leperds "Best Of...." CD * Tony Adolescent & ADZ "Piper At The Gates Of Downey" LP/CD * Sister Goddamn "Folk Songs Of The Spanish Inquisition" CD - Kostenlosen Katalog anfordern!

BITZCORE

POSTFACH 304107
D-20324 HAMBURG
FAX : 040 313009

INDIGO
MUSIKPRODUKTION + VERTRIEB GMBH



NOFX „Mons Tour"

TS 6-farb. auf grün & beige

Best.Nr.- 139

OFFSPRING

TS 4-farbig auf grau

Best.Nr.- 073

SNFU

TS 5-farbig auf grau

Best.Nr.- 124

LAG WAGON „DUH"

TS 3-farbig auf Batik grün

Best.Nr.- 075

TERRORGRUPPE

TS 2-farbig auf schwarz

Best.Nr.- 132

BERT

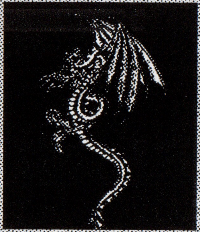
TS 4-farbig auf Natur

Best.Nr.- 119

ALIEN BREED

TS 2-farb. auf schwarz
LS 2-farb. auf schwarz
K 2-farb. auf schwarz

Best.Nr.- 116



DEMON

TS 2-farb. auf schwarz
LS 2-farb. auf schwarz
K 2-farb. auf schwarz

Best.Nr.- 115

KROMBACHER MC

TS 2-farb. auf schwarz
LS 2-farb. auf schwarz

Best.Nr.- 141

CHINESE DRAGON

TS 1-farb. auf rot
LS 1-farb. auf Batik orange
K 1-farb. auf grau

Best.Nr.- 128

DRAGON

TS/LS 2-farb. auf Batik schwarz
K 2-farb. auf bordeaux rot

Best.Nr.- 127

TRIBAL TATTOO

TS 2-farb. auf grün
LS/K 2-farb. auf navy blau

Best.Nr.- 096

TS: T-Shirt 25,- DM LS: Longsleeve 35,- DM K: Kapuzensweater 49,- DM

Versandbedingungen: Versand innerhalb Deutschlands per Vorkasse (Euro-Scheck, Postanweisung oder in Bar) plus 7.- DM Versandkosten oder per Nachnahme plus 12.- DM Versandkosten. Außerhalb Deutschlands nur per Vorkasse. Ab 200.- DM Bestellwert entfallen die Verpackungskosten. Händleranfragen sind willkommen.

Unbedingt 36-seitigen Gesamtkatalog gegen 2.- DM in Briefmarken anfordern. Bei Bestellung frei.

TRASH MARK

Mengeder Str.78
44536 Lünen
Fon:(0231) 7287851
Fax:(0231) 7287131

OPEN YOUR MOUTH

OFFSPRING

Punkrocker Dexter nimmt Anlauf . . .

Hier also anstelle eines Inteviews, eine sowieso viel coolere Fotostory(vom Szenesprachrohr) über OFFSPRING!!!

. . . viele Hände hieven Dexter hoch zum Bodysurfen . . .

. . . dann hilft ein Ordner dem Stagediver wieder auf die Bühne

MOTÖRHEAD „Sacrifice“ (SPV)
Zum zwanzigsten Jubiläum präsentieren uns Lemmy und co. 11 neue Lieder: Gesang gewohnt, Cover is was feines.... Musik kommt mit sehr bassigem Sound und Dobbelbassdrumteppich. Hits? Gibt´s keine, dafür aber eine gute handvoll Harten Rocks vom Urgestein!

DEAD MOULD „Eintauchenauf“ (SPV) Auf ihrem Debüt paaren die drei Bielefelder eine riesen Portion Melancholie, mit einem harten und doch gleichzeitig nicht besonders kantenreichen Sound, der natürlich von eher persönlichen Texten begleitet wird. Guter Metalsound mit Pearl Jam Gesang, kann überzeugen! Ruhig mal hören gehen! Einige Schwache Stellen, dafür aber mehr gute unter die Haut gehende Brocken und ein „interessantes“, passendes Cover...

D MOULD: »Eintauchenauf«
-45682 (Rebel Rec. / SPV)
»HÜSKER DÜ trifft METALLICA«

Sänger Dexter (mit Kappe) haut auch mal in die sechs Saiten (l.)

Offspring, neben Green Day die Kult-Band des US-Punks, tourte im April ... die exzessive Stagedive-Show der Neo-Punks . . .

Hmm, ich hab hier noch einige sehr gute Interviewbrocken von den YETI GIRLS, ist aber schon zu spät und der Platz reicht auch nicht aus und das „Inhaltsverzeichnis“ ist auch schon gedruckt! Also freut euch auf die YETI GIRLS in NJAM Nr.2! Im Juni INTRO könnt ihr da aber auch schon was finden...

Noodles rockt jetzt mit kurzen Haaren (l.). Hinten: Bassist Greg in Action

Sänger Dexter und Gitarrist Noodles

Vor kurzem hatte Gitarrist Noodles noch eine lange Mähne (l.)

Die kleine Bühne läßt nur Platz für fünf Schritte Anlauf. Doch die reichen Offspring-Shouter Bryan „Dexter“ Holland (28) aus, um bei „Genocide“ (Völkermord) mit einem rekordverdächtigen Riesensatz in die tobende, schwitzende Menge zu springen. Der blasse, drahtige Typ, der sich seine dunkelblonde Mähne mit schwarzen Stoff-Fetzen und bunten Glasperlen zu 40 Zentimeter langen Rastalocken drehen ließ, wird von den Fans aufgefangen und über ihre Köpfe hinweggetragen – „Bodysurfen“ nennt man das.

Dexter, der sein Medizinstudium abbrach, um Sänger zu werden, schindet sich bei jedem Konzert wie ein Schwerathlet. Mal rennt er hektisch über die Bühne, mal stampft er wie ein wütender Stier, beugt sich nach vorn, schüttelt seine Rastazöpfe in wildem Headbanging, schwitzt, schreit, stöhnt – und macht die Fans immer wieder mit provozierenden, aber nicht böse gemeinten Raps an: „How you're doing, Motherfuckers?“

Der hohe Energielevel bei Offspring-Konzerten gleicht dem eines 400-Meter-Sprints. Dexter und seine Bandkumpels Noodles (Gitarre, bürgerlich Kevin Wassermann), Greg K (Baß) und Ron Welty (Drums) geben Abend für Abend 90 Minuten ihr letztes. Sie reiben sich auf für ihre enthusiastischen Fans, die im Saal wild Pogo tanzen. „Nach der Show reden wir eine Viertelstunde erst mal kein Wort miteinander, so ausgebrannt sind wir“, erzählt Noodles, den man lediglich an seiner schwarzen Brille wiedererkennt, seit er sich seine schulterlange Mähne abschneiden ließ und jetzt einen raspelkurzen Meckischnitt trägt.

Seit einem Jahr sind Offspring (Nachkommen) nun schon auf Tour. Vor gut einer Woche beendeten sie ihre Tour durch Deutschland, wo ihre Fangemeinde stetig wächst. „Das ist jetzt nach der ‚Ignition‘-Tour 1993 unsere zweite Tournee durch euer Land“, sagt Dexter. „Man hat uns berichtet, daß unsere sechs Konzerte bereits sieben Wochen zuvor restlos ausverkauft waren. Das ist Wahnsinn!“

Offspring sind neben Green Day die heißeste Entdeckung unter den amerikanischen Punkrock-Bands, eine absolute Kult-Band. Ihre zweite Scheibe „Smash“ erreichte in ihrer Heimat USA vierfaches Platin für über vier Millionen verkaufte Platten, und bei uns schoß die Single „Self Esteem“ (Selbstachtung) von null auf Platz 29 der Charts! „Nicht schlecht für unsere kleine Garagenband“, meint Dexter ironisch. Trotzdem macht ihnen der überwältigende Erfolg ein bißchen Angst. Angst vor dem „Sell out“, dem Ausverkauf. „Wir wollen keine Stars sein, kein besonderes Image haben, und Autogramme geben wir nur, wenn wir es nicht vermeiden können. Wir wollen in der Lage sein, auch mal ‚Nein‘ zu sagen. Unser Videoclip zum Hit ‚Self Esteem‘ läuft beispielsweise auf der Heavy Rotation von MTV, also mehrmals täglich – aber ein Interview mit diesem einflußreichen, trendy TV-Sender haben wir abgelehnt. Wir lassen uns nicht vermarkten. Live-Konzerte sind für uns wichtig, da hast du Kontakt zu den Leuten. Im Fernsehen ist doch irgendwie alles Plastik, unecht. Auf der Bühne ist der Schweiß jedoch hundertprozent echt! Hey, we are real!“

Offspring, gegründet 1992, kommen zwar aus dem sonnigen Kalifornien, genauer gesagt aus Orange County bei Los Angeles, aber ihren großen Durchbruch haben die vier Neo-Punks der immer größer werdenden amerikanischen Snowboard-Szene zu verdanken.

„Die Snowboarder fahren alle voll auf den neuen, energiegeladenen Punk-Sound ab“, erzählt Dexter. „Sie stehen auf Bands wie Bad Religion, Green Day, Dog eat Dog, No FX und die Beastie Boys. Irgendwann haben sie dann uns entdeckt und kontaktiert. So kam es, daß wir als Headliner beim legendären ‚King of the Hill‘-Wettbewerb in Valdez/Alaska spielten. Da gibt es tagsüber einen Extrem-Snowboard-Wettbewerb und abends dann ein Punk-Festival zum Abfeiern. Durch mehrere solcher Gigs wurden wir schließlich zu einer der Kultbands der Snowboard-Szene. Und nach und nach haben uns immer mehr Fans auf der ganzen Welt entdeckt. In Finnland waren wir mit ‚Self Esteem‘ kürzlich sogar auf Platz eins der Hitparade. Wir sind wirklich froh, daß wir ohne Business-Hype bekannt geworden sind. Das wäre überhaupt nicht in unserem Sinn gewesen. Da wären wir nämlich lieber unbekannt geblieben, mit einem kleinen, aber treuen Fankreis . . .“

Alex Gernandt